

## Obsah

Předmluva .....	7	Sogi (postoje) .....	25
<b>Úvod .....</b>	<b>8</b>	Moa-sogi (uzavřený postoj) .....	26
Co znamená taekwondo? .....	8	Charyot-sogi (postoj s otevřenými chodidly; přípravný postoj – „pozor“) .....	26
Vliv taekwondo .....	8	Kyorumse (základní bojový postoj) .....	26
Vnitřní hodnota taekwondo ...	10	Pyonhi-sogi (paralelní postoj s otevřenými chodidly, výchozí postoj) .....	26
Sportovní hodnota taekwondo .....	11	Naranhi-sogi (otevřený paralelní postoj) .....	27
<b>Vývoj taekwondo .....</b>	<b>12</b>	Juchum–sogi (postoj jezdce) .....	27
Historické pozadí .....	12	Apkubi (přední postoj) .....	27
Přehled od r. 1943 dodnes .....	15	Apsogi (krátký přední postoj, vykročení) .....	27
<b>Všeobecně k technice a k tréninku .....</b>	<b>17</b>	Dwitkubi (zadní postoj) .....	28
Dynamika v taekwondo .....	17	Bomsogi (postoj tygra, krátký zadní postoj) .....	28
Tři základní Newtonovy zákony a jejich význam v taekwondo .....	17	Hakdari-sogi (postoj jeřába) .....	28
Rovnováha a jistota postoje .....	18	Kkoia-sogi (postoj s překříženýma nohami) .....	29
Rychlosť .....	19	<b>Makki (kryty, bloky, obrana) ..</b>	<b>29</b>
Nervový systém .....	19	Arae-makki (spodní kryt, kryt spodního pásmu) .....	30
Dýchání a „ki“ .....	19	Momtong-makki (kryt trupu, kryt středního pásmu) .....	30
<b>Stavba a základ trénníku taekwondo .....</b>	<b>20</b>	Momtong-yop-makki (kryt trupu stranou) .....	31
Poomsae (sestavy) .....	20	Momtong-an-makki (kryt trupu směrem dovnitř) .....	31
Kykpa (zkouška přerážení) .....	21	Mamtong-bakkat-makki (kryt trupu směrem ven) .....	31
Jayu-kyorugi (volný zápas) .....	21	Olgul-makki (kryt obličeje, horní kryt) .....	31
<b>Co znamená „do“?</b> .....	<b>22</b>	Sonnal-makki (kryt hrancou ruky) .....	31
Duchovní postoj v taekwondo .....	22	Hechyo-makki (oboustranné rozražení) .....	32
<b>Dojang (prostor pro trénink)</b> .....	<b>23</b>	Další obranné techniky .....	32
<b>Kyongle (pozdrav)</b> .....	<b>24</b>	<b>Konggyokki (útočné techniky) .....</b>	<b>32</b>
<b>Kihap (soustředěná síla)</b> .....	<b>24</b>	Techniky rukou .....	33
Jak vzniká kihap? .....	24	Jirugi (údery na trup) .....	33
<b>Základní techniky .....</b>	<b>25</b>	Baro-jirugi (úder protilehlou pěstí) .....	33
<b>Přehled technik taekwondo...</b>	<b>25</b>		

# Obsah

Bandae-jirugi	33
(úder pěstí na stejně straně)	33
Sonnal-chigi (sek hranou ruky)	34
Techniky nohou	34
Apchagi (kop dopředu)	34
Dollyo-chagi (kop obloukem)	34
Yop-chagi (kop stranou)	34
Dwightagi (kop vzad)	35
Dwi-dollyo-chagi (kop obloukem s rotací vzad)	35
Přehled útočných technik	36
<b>Zápas .....</b>	<b>47</b>
Faktory výkonu ve sport. zápase ....	47
<b>Některé postoje typické pro zápas .....</b>	<b>47</b>
<b>Všeobecné rady pro účastníky zápasu .....</b>	<b>48</b>
Zahřátí .....	48
Automasáz .....	48
Relaxace při sprchování.....	48
<b>Rady pro prevenci zranění ..</b>	<b>49</b>
<b>Situace, které vyžadují taktické jednání .....</b>	<b>49</b>
Užitečné rady pro zápas .....	49
<b>Soutěžní pravidla .....</b>	<b>50</b>
<b>Poomsae - sestavy.....</b>	<b>59</b>
Přehled poomsae .....	59
<b>Palgwe .....</b>	<b>60</b>
<b>Taeguk .....</b>	<b>60</b>
<b>Koryo .....</b>	<b>60</b>
<b>Kumgang .....</b>	<b>61</b>
<b>Taebaek .....</b>	<b>61</b>
<b>Význam diagramů (sledy pohybů) .....</b>	<b>62</b>
<b>Pokyny pro trénink .....</b>	<b>63</b>
<b>Praktická část</b>	
<b>Palgwe 1–8 Jang .....</b>	<b>64-101</b>
<b>Taeguk 1–8 Jang .....</b>	<b>102-135</b>
<b>Koryo .....</b>	<b>136-141</b>
<b>Kumgang .....</b>	<b>142-147</b>
<b>Taebaek .....</b>	<b>148-153</b>
<b>Příloha .....</b>	<b>155</b>
<b>Slovniček korejských výrazů</b>	<b>155</b>