

Obsah

1	Počáteční nastavení	7
1.1	Pro lepší orientaci	7
1.2	Automatické zásahy do dokumentu	9
2	Prvky dokumentu	14
2.1	Vizuální prvky dokumentu	14
2.2	Logické prvky dokumentu	17
2.2.1	Formátování znaků a odstavců	17
2.2.2	Oddíl	32
2.3	Organizační členění dokumentu	35
3	Odrážky a číslování	39
3.1	Ruční číslování	39
3.2	Automatické číslování	41
3.2.1	Vlastní seznam odrážek	43
3.2.2	Vlastní číslovaný seznam	44
3.2.3	Vlastní číslovaný přehled	45
4	Tabulky	50
4.1	Významné vlastnosti tabulky	51
4.2	Práce s tabulkou	52
5	Sazba matematických vztahů, výrazů a rovnic	61
5.1	Nedostatek místa na disku	61
5.2	Editor rovnic	62
5.2.1	Panel nástrojů Rovnice	62
5.2.2	Nabídky Editoru rovnic	64
6	Grafika v dokumentu	69
6.1	Nakreslené objekty	69
6.1.1	Nastavení mřížky	69
6.1.2	Kreslení	70
6.1.3	Formát nakresleného objektu	71
6.1.4	Textové pole	74
6.2	Obrázek	75
6.2.1	Formát obrázku	76

6.3	Odlišné vlastnosti obrázků a nakreslených objektů	78
6.4	Společné vlastnosti plovoucích objektů	78
6.4.1	Poloha plovoucích objektů	79
6.5	Rám	81
6.5.1	Rám versus textové pole.....	81
6.5.2	Formát rámu	83
7	Automatické číslování posloupností.....	85
7.1	Titulek	86
7.2	Křížový odkaz	87
7.3	Číslování tabulek, obrázků a rovnic	88
7.3.1	Číslování tabulek.....	89
7.3.2	Číslování pevných obrázků	91
7.3.3	Číslování plovoucích objektů	92
7.3.4	Číslování rovnic	92
8	Pole v dokumentu	94
8.1	Automatické pole	94
8.1.1	Kód pole	95
8.1.2	Užitečná pole.....	98
9	Šablony	102
9.1	Vytvoření nové šablony.....	102
9.2	Aktivní šablony	103
9.3	Součásti šablony.....	105
9.3.1	Vzhled dokumentu	105
9.3.2	Znakové a odstavcové styly.....	110
9.3.3	Automatický text	110
9.3.4	Makra	112
9.3.5	Panely nástrojů a nabídky.....	114
9.3.6	Klávesové zkratky	116
10	Dokument jako celek	118
10.1	Další součásti dokumentu.....	118
10.1.1	Záložky.....	118
10.1.2	Poznámky pod čarou/vysvětlivky.....	119
10.1.3	Obsah.....	120
10.1.4	Seznam prvků číslované posloupnosti.....	122
10.1.5	Rejstřík	122
10.2	Revize.....	123
10.3	Tisk dokumentu	125
10.4	Rozsáhlý dokument	127
Rejstřík	129